



# Nunatta Isiginnaartitsisarfia

## The National Theatre of Greenland

### Monolog 4

#### ”Homo Sapienne”

Paarnaarussivissuarmut pigama, paarnaarussiviit qarmarsui qulaannit pukkitsutut isigisimasakka qaaqarsuartut ungalutserisimapput. Paasivara qimaasoqarsinnaanngitsoq. Paarnaarussivissuup tikka ilisarnangaarmat, naalliussimanagera misigeqqippara. Paasivara piffissaq allannguisimanngitsoq. Paarnaarussivissuarmi paarnaarussat aniguisinnaanngitsut takoqqillugit, nukiit katersakka katappakka. Paasivara maaniittusnaananga. Paasivara qimaasariaqarlunga. Paarnaarussivissuarmiilli aniinnartoqarsinnaanngimmat pilersaarusoqqaartariaqarpunga.

Paarnaarussammi najugaqatissakka avatangiiseqannginnertik pissutigalugu imminnut nakkutingaaramik niaqulaalilersut isigaakka, amiilaarivakkalu. Isigivaannga utaqqillunga. Uumasorsuartut nakkuppaannga kimmassamaarlunga. Perlerortorsuartut tunillassamaarpaannga. Naalliutsinnissara utaqqisinnaanngingajallugu marsarpaannga. Uumaniarlunga annaanniartunga illaatigiinnarniarmangga. Kukkuninnguup ataatsip toqussinnaavaanga. Annanniarumali pilliuteqartariaqarpunga. Tarnera pilliutigaara.

Homo Sapienne (2019)

Niviaq Korneliussen

Greenland

